

La SAGMACS en Brasil y la construcción de un nuevo método de proyectación urbana¹

The *Sagmacs* in Brazil and the construction of a new Urban Desing method

Isabella Leite Trindade*

* Profesor de la Universidade Católica de Pernambuco (Brasil), de licencia. Profesor de la Ryerson University, Toronto (Canadá).
✉ i_trindade@hotmail.com

Resumen

El tema central de la presente propuesta es el análisis de la experiencia proyectual desarrollada a través de la SAGMACS (Sociedade para Análise Gráfica e Mecanográfica Aplicadas aos Complexos Sociais), creada por el padre Lebrez en Brasil en 1947 y que representa un punto de inflexión en la experiencia de un nuevo método de proyectación urbana, un cambio en la manera de proyectar, planear y solucionar los problemas urbanos de las ciudades, a través de una elaboración continuada de una metodología de investigación urbano-regional centrada en el bien común y en el ascenso de la vida humana asociada al desarrollo económico, estableciendo nuevos caminos para el desarrollo y la organización territorial de importantes ciudades en el país como Recife, Río de Janeiro, San Pablo y Belo Horizonte.

Palabras clave: Movimiento Economía y Humanismo, Sagmacs en Brasil, método de proyectación urbana.

Abstract

The main theme of this research is the analysis of the project experience that was carried out within the SAGMACS (Sociedade para Análise Gráfica e Mecanográfica

1 El texto original en base al que fue desarrollado este artículo es parte de la tesis de doctorado de la autora, Isabella Leite Trindade: *Otra tradición moderna en Brasil. Una explicación a través de la actuación de Antônio Bezerra Baltar*. Volumen I, parte III «La evolución del método de proyectación», capítulo 1 «La SAGMACS y el movimiento Economía y Humanismo», subcapítulo 1.1 «La Sociedad para el Análisis Gráfico y Mecanográfico Aplicado a los Complejos Sociales (SAGMACS)», Barcelona, Universitat Politècnica de Catalunya, 2011, pp. 159-167.

Aplicadas aos Complexos Sociais / Society for Graphic and Mecanographic Analysis Applied to Social Complexes) created by Lebrete in Brazil in 1947. It represents “a turning point in the experience of a new urban planning method”, a change in the way of designing, planning and solving urban problems of cities. It is done through the continued development of a methodology of urban-regional research focused on the common good and growth of human life associated to economical development, establishing new ways for the development and territorial organization of important cities in the country like Recife, São Paulo and Belo Horizonte.

Key words: Movement Economy and Humanism, Sagsmacs in Brazil, urban planning method.

La SAGMACS en Brasil y la construcción de un nuevo método de proyectación urbana

La Sociedad para Análisis Gráfico y Mecanográfico Aplicado a los Complejos Sociales (SAGMACS) surge impulsada por el padre dominicano francés Louis-Joseph Lebrete, quien estuvo por primera vez en Brasil, en San Pablo, en 1947. Fue invitado por el dominicano brasileño Romeo Dale y por el entonces alcalde de San Pablo, Wladimir de Toledo Piza, para impartir durante algunos meses el curso Introducción General a la Economía Humana en la Escola Livre de Sociologia e Política (ELSP), sobre economía y humanismo, actualidad económica y política. En él participaron diferentes personalidades provenientes de distintos puntos del país (Lebrete, 1947).

Motivado por el curso, Lebrete funda en San Pablo el Movimento Economia e Humanismo,² y crea la Sociedade para Análise Gráfica e Mecanográfica Aplicada aos Complexos Sociais (SAGMACS), siguiendo el modelo de la Société pour l'Application du Graphisme et de la Mécanographie à l'Analyse (SAGMA), creada en Francia en enero de 1946. La SAGMACS consistía en una oficina técnica fundada inicialmente en San Pablo, Brasil, en 1947, con el objetivo de desarrollar estudios y propuestas técnico-científicas

2 Existe una amplia bibliografía sobre el movimiento Économie et Humanisme, así como sobre Louis-Joseph Lebrete, incluso con referencias a sus estadías en Brasil entre 1947 y 1965, sobre todo en San Pablo. La bibliografía completa de la obra del padre Lebrete puede ser encontrada en el Cahier n.º 2 editado por la asociación Les Amis du Père Lebrete, París, 1979. Entre las principales publicaciones se encuentran los libros de Pelletier, Garreau y Houée (Denis Pelletier, *Économie et humanisme: de l'utopie communautaire au combat pour le Tiers Monde 1941-1966*. París: CERF, 1996), Lydie Garreau, *Un Homme traqué (1897-1996)*. Villeurbanne, Bruselas: Golias, 1997) y Paul Houée, *Un éveilleur d'humanité: Louis Joseph Lebrete*. París: L'Atelier, Ouvrières, 1997). La biblioteca de la FAU/USP posee la colección completa (323 números) de la revista *Économie et Humanisme* y gran parte de los trabajos de la SAGMACS.

orientadas al desarrollo a través de una acción conjunta en varias áreas del conocimiento, con una preocupación por formar equipos técnicos capaces de asesorar investigaciones y planes la acción de agentes públicos, privados o comunitarios, usando en estos estudios los principios y los métodos del movimiento Economía y Humanismo.

En este primer período de su fundación en Brasil, la SAGMACS estaba formada por un equipo multidisciplinario compuesto por los dominicanos y profesores de la Escuela Politécnica y fue financiada por el Jóquei Clube, por la Escuela Politécnica de San Pablo y por la Acción Comunitaria Católica. Las primeras actividades de la SAGMACS fueron dos estudios; el primero sobre las condiciones de vida de los empleados del Jóquei Clube y el segundo sobre las condiciones de vivienda en San Pablo, titulado «Un étude sur l'habitat a San Pablo» (Lebret, 1951). Al mismo tiempo que se realizaban estas actividades, Lebret impartió una serie de conferencias y cursos en varias ciudades de Brasil, así como en otros países de América Latina, con el objetivo de difundir sus ideas e introducir el movimiento Economía y Humanismo.

Después, debido a la reacción muy conservadora de la iglesia católica, a Lebret se le prohibió regresar a Brasil y los trabajos de la SAGMACS fueron restringidos. Lebret solo volvió a Brasil en 1952, cuando el profesor Lucas Nogueira Garcez, candidato vencedor al gobierno del estado de San Pablo, consiguió anular la prohibición e invitó a Lebret a que lo asesorara en la elaboración de un documento con orientaciones y sugerencias para su plan de gobierno. En este momento, además de la asesoría, Lebret condujo las negociaciones entre la SAGMACS y la Bacia Paraná-Uruguai, para un estudio sobre las condiciones para el desarrollo del estado de San Pablo que posteriormente fue realizado a través de un equipo coordinado por él (SAGMACS, 1954).

La SAGMACS, una de las primeras consultorías técnicas en Brasil, realizó numerosos trabajos, los principales en Pernambuco, Río de Janeiro, San Pablo, Paraná, Minas Gerais, Santa Catarina y Río Grande del Sur. Planteó cuestiones fundamentales en la época y aplicó nuevas teorías sobre desarrollo económico, cimentadas en la teoría de Economía y Humanismo y en el bienestar social de la población, reformulando conceptos que constituyeron un nuevo proceso de pensar los problemas de las ciudades y regiones partiendo de diagnósticos (recogiendo y analizando datos de forma empírica), y comparando estos datos desde el punto de vista de las condiciones urbanas. Se crearon cuatro oficinas en Brasil (en San Pablo, Belo Horizonte, Recife y Río de Janeiro), todas llamadas SAGMACS, que tuvieron gran repercusión, tanto por la formación de sus técnicos, como por los trabajos realizados (Ferreira, 1997).

La actuación de la SAGMACS en Brasil puede dividirse en cuatro fases.³ La primera, de 1947 a 1952, caracterizada por su fundación y por la realización de los primeros trabajos; la segunda, entre 1952 y 1956, caracterizada por el regreso de Lebret a Brasil y por el contrato

3 Entrevista a Celso Lamparelli realizada el 16 de julio de 2010 en San Pablo y también en <http://www.urbanismobr.org/entrevistas/index.htm> [consulta: 20.6.2010].

entre SAGMACS y la Comissão Interestadual da Bacia Paraná/Uruguai (un convenio con los estados bañados por los ríos Paraná y Uruguay: Paraná, Minas Gerais, San Pablo, Mato Grosso, Santa Catarina y Río Grande del Sur). La tercera fase, de 1957 a 1959, está dedicada principalmente a los estudios de las estructuras y problemas urbanos. Se inició para atender la solicitud del vicealcalde Wladimir de Toledo Piza, quien asumió la alcaldía de San Pablo en abril de 1956 y contrató a la SAGMACS para hacer el estudio Pesquisa da Estrutura Urbana da Aglomeração Paulista (1957-1958). Se destaca también esta fase por el contrato con el Ayuntamiento de Belo Horizonte para investigar su estructura urbana.

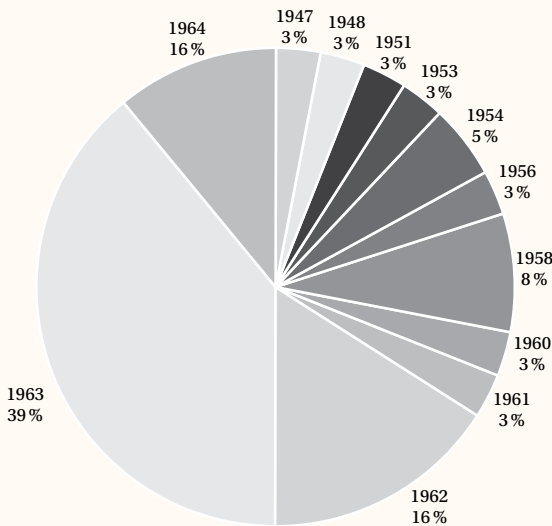
La cuarta fase, entre 1959 y 1962, se caracteriza por ser un período en el que la SAGMACS tuvo pocas oportunidades de trabajo, ya que muchos de sus técnicos viajaron para participar en el Plano de Ação del gobierno Carvalho Pinto. Parte de él funda dos nuevas empresas de consultoría, Asplan y Planasa; la otra vuelve a retomar los estudios de la SAGMACS, pero la producción se retoma al final de 1962. En esta fase, la SAGMACS es reestructurada como una cooperativa de técnicos, con un nuevo estatuto y una nueva estructura (Lamparelli, 1998).

Con el golpe militar de 1964 en Brasil, los once contratos activos fueron cancelados, el equipo técnico se quedó sin trabajo y se dispersó, y finalizó la experiencia en Brasil. Los archivos de la SAGMACS fueron objeto de actos de vandalismo y se perdieron muchos documentos. Con parte del acervo encontrado e identificado hemos elaborado tres gráficos que resumen la trayectoria de los contratos y trabajos desarrollados por la SAGMACS en Brasil.

En la figura 1 podemos identificar que los primeros años de actividad fueron poco productivos, a pesar de la importancia de algunos trabajos. Tal vez eso se dio así debido a la ausencia de Lebrez entre 1947 y 1952, o porque el movimiento Economía y Humanismo todavía no se había consolidado en Brasil. Los años más productivos (1962, 1963 y 1964) parecen haber sido los últimos, cuando la SAGMACS ya estaba consolidada y con resultados de sus trabajos en casi todo el país, que corresponden al 65 % de la producción encontrada.

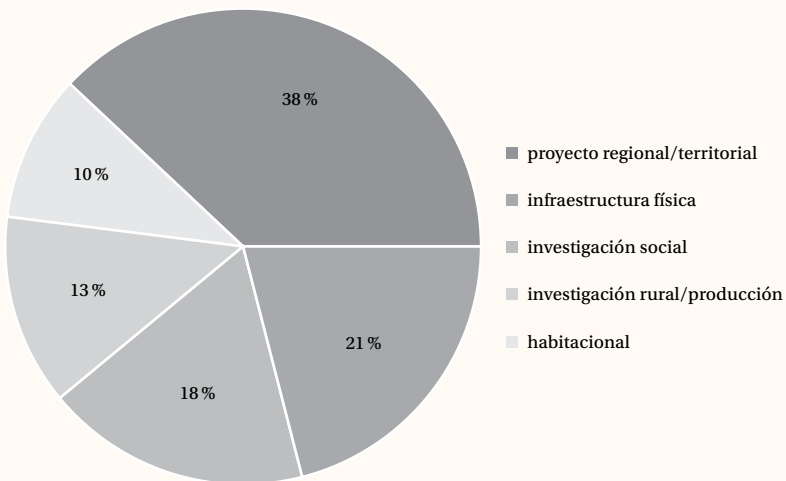
En relación con el tipo de actividad, la figura 2 indica a través del gráfico que la SAGMACS fue capaz de desarrollar diversas actividades. Identificamos que la mayor parte de los trabajos, cerca del 38 % fueron planes regionales/territoriales. En esta categoría se encuadran los planes directores y de desarrollo: 21 % de los contratos corresponden a trabajos orientados a resolver cuestiones de infraestructura física, por ejemplo, investigaciones sobre el análisis del sistema de agua y alcantarillado en algunas regiones, así como de las condiciones de la energía eléctrica en algunas ciudades; 18 % de los contratos fueron clasificados como investigaciones sociales, por ejemplo el trabajo realizado en Río de Janeiro sobre las *favelas* cariocas (O Estado de San Pablo, 1960) o el estudio sobre los menores abandonados en San Pablo (SAGMACS, 1948); 13 % de los contratos, clasificados como investigaciones rurales, se realizan en su mayoría en la provincia de Mato Grosso. Se trata de estudios sobre programas de mecanización agrícola, diagnóstico de unidades rurales y revisión agraria. Por último, con un total del 10 % clasificamos como habitacionales todos los trabajos relativos a estudios para la implantación de fraccionamientos, de política habitacional y de las condiciones de vivienda.

Porcentaje de trabajo por año de actividad



Fuente: elaboración propia a partir de datos de la SAGMACS

Porcentaje de trabajo por tipo de actividad

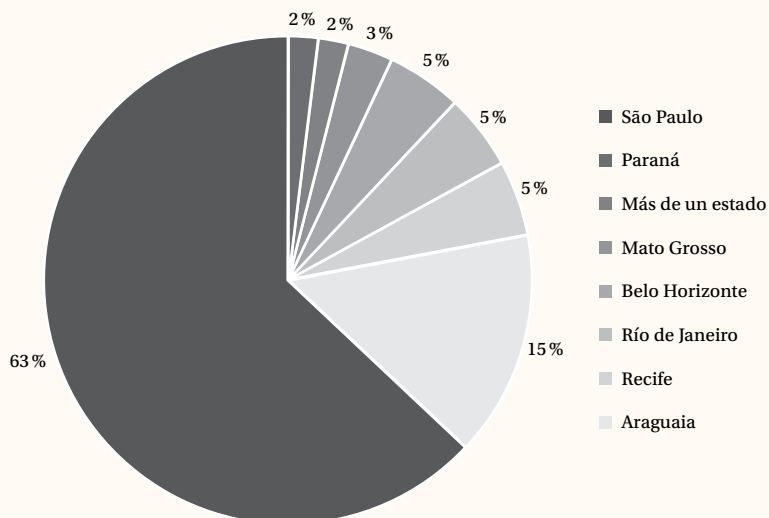


Fuente: elaboración propia a partir de datos de la SAGMACS

La SAGMACS estaba insertada en todos estos campos de trabajo, ya que tenía un cuerpo técnico muy competente, con experiencia en investigaciones, estudios y planes de desarrollo, y podía responder a demandas de contratos muy variados.

La figura 3 indica la actuación de la SAGMACS en cada estado brasileño y muestra que la mayor parte de los trabajos se concentra en San Pablo. Creemos que por ese motivo la sede de la SAGMACS está situada en este estado.

Porcentaje de trabajo por estado



Fuente: elaboración propia a partir de datos de la SAGMACS

Louis-Joseph Lebret presentando el plan Aglomeração Paulistana, en San Pablo



Fuente: *Folha da Manhã*, 5.3.1958

El influyente paso de Lebreton por Brasil coincide con un momento de intensa ebullición política y de euforia cultural, que va desde el final del *Estado Novo* (1930-1945) hasta el golpe militar de 1964.

Dentro de esa coyuntura, Lebreton encuentra un terreno fértil para la difusión de sus ideas y el apoyo tanto de la intelectualidad brasileña como del presidente del país, Getúlio Vargas, elegido en 1950. En ese momento, las principales preocupaciones están orientadas a la búsqueda del desarrollo económico del país y a la solución de los problemas a los que se enfrentan las principales capitales por el crecimiento desordenado. Lebreton se suma a esta realidad, proponiendo «*remettre l'économie au service de l'homme*», a través de la intervención en el campo económico y social, con la realización de trabajos a través de la SAGMACS.

La experiencia proyectual desarrollada a través de la SAGMACS

Investigar la experiencia proyectual desarrollada a través de la SAGMACS implica abordar una parte significativa de la historia del urbanismo brasileño. Nos permite comprender los planes de intervención y de extensión territoriales desarrollados a partir de la década de 1950 en Brasil, las referencias europeas de donde surgieron las ideas a las cuales los planes están vinculados y el papel de la SAGMACS que, con una continua producción que se inicia a finales de la década de 1940, desarrolla a través de sus incontables proyectos de diversas escalas y naturalezas, un riguroso proceso metodológico de investigación centrado en el bien común y en la mejora de la vida humana asociada al desarrollo económico.

Esta experiencia, paulatinamente, revela el inicio y la posterior maduración de un nuevo método de proyectación urbanística que caracteriza el trabajo de la SAGMACS. Tres hipótesis relacionadas con la experiencia presentada:

1. La aparición de una nueva manera de pensar el urbanismo en Brasil a partir de la década de 1950, atendiendo a la dimensión territorial, ya que hasta la década de 1950 la cultura urbanística en Brasil está en general volcada hacia proyectos de planes viarios, de remodelaciones y embellecimiento, que se caracterizan en su mayoría como intervenciones parciales. Después de 1950 hay un cambio en las intervenciones y el urbanismo, que parte de una investigación global previa, y el análisis de la ocupación del territorio sucede dentro de un criterio regional y no estrictamente urbano;

2. La difusión del planeamiento regional y la descentralización de las ciudades a través de la producción de la SAGMACS. Es durante este período cuando surgen las discusiones sobre los planes de extensión territorial de las ciudades brasileñas y cuando estas ya no pueden ser entendidas dentro de sus límites físico-territoriales. Así, la región toma parte del protagonismo de la ciudad y el planeamiento del diseño y las reformas urbanas.

3. El desarrollo continuado de una metodología de investigación urbano-regional en Brasil es de suma importancia por varios aspectos:

- la inauguración de un trabajo amplio de investigación, con el objetivo del conocimiento profundo de la ciudad real, sus carencias, vocaciones y potencialidades, utilizando técnicas de investigación hasta entonces inexistentes, como la observación y análisis directo, cuestionarios, entrevistas. Esto, atando las teorías del desarrollo económico con la teoría de Economía y Humanismo, constituyendo un nuevo proceso de pensar los problemas de las ciudades y regiones, partiendo de diagnósticos —relevando datos de forma empírica y haciendo pronósticos— y comparando estos datos desde el punto de vista de las condiciones urbanas;
- la importancia atribuida a la investigación empírica como principal forma de acceso a la realidad que se desea cambiar;
- la reunión de varios profesionales de diferentes áreas, a partir de madurar la visión de que la planificación incluye diversas disciplinas, como economía, política, sociología, administración, además del propio urbanismo. Y, con ello, la reunión de varios profesionales de diferentes áreas y la valorización de un enfoque multidisciplinar de los fenómenos sociales (una novedad en aquellos momentos). Como afirma Whitaker, uno de los colaboradores de la SAGMACS, «*L'Approche interdisciplinaire était presque une nouveauté dans les traditions universitaires, au Brésil comme ailleurs*» (Ferreira, 1997).
- la formación de equipos y profesionales en todo Brasil, que se constituyen en verdaderas oficinas de planificación. Se crean en total cuatro oficinas en Brasil (en San Pablo, Belo Horizonte, Recife y Río de Janeiro), todas con el nombre SAGMACS y todas tienen gran repercusión, tanto por la formación de sus técnicos como por las investigaciones realizadas;
- la visión amplia sobre el estudio del espacio urbano, incluyendo no solo el municipio —objeto de una demanda específica—, sino la región con la que este municipio mantiene relación, y marcando los principios de la planificación integrada. A partir de este principio, la constatación de que la resolución de los problemas no debe restringir las cuestiones de la ciudad, sino comprender un amplio estudio que cubra el conjunto de interrelaciones entre el territorio analizado y otros municipios y estados con los cuales estos municipios se relacionan;
- la introducción de la preocupación social y de la investigación sociológica vinculada a la investigación urbanística. La planificación y el urbanismo parten de un esfuerzo colectivo, con los objetivos principales de priorizar el hombre y el desarrollo social y de mejorar las condiciones de la vida urbana para toda la población (base del método de Economía y Humanismo). El papel del Estado es entonces ofrecer condiciones básicas para que sus ciudadanos conquisten esas condiciones;
- la importancia dada a la participación de la población en el proyecto de ordenamiento del territorio, población que debe estar informada sobre las propuestas y las soluciones y que debe poder expresar su opinión a través de órganos representativos;
- el ordenamiento del territorio a partir de una visión científica y práctica, con la aplicación de los índices del desarrollo urbano (Baltar, 1958) que, relacionados a

través de un sistema de ecuaciones, permite el análisis y la crítica entre las diferentes configuraciones de los espacios construidos;

- la importancia de la síntesis gráfica de los elementos de desarrollo de cada unidad (equipamientos, servicios, niveles de vida y necesidades básicas) y de los diferentes aspectos analizados (demográficos, socioeconómicos, culturales y habitacionales), considerando la situación presente, la evolución y las posibles tendencias.

El gran impacto y la influencia de la SAGMACS y del movimiento Economía y Humanismo se hacen sentir hasta hoy por el desarrollo de una metodología de investigación empírica como instrumento de análisis científico para orientar la acción, buscando el desarrollo.

Esta experiencia en planificación urbana y la construcción de un modelo propio, como ya había afirmado Lebret, puede ser considerada en tres aspectos: la importancia directa de las metodologías de planificación; la absorción de las ideas y teorías por parte de profesionales locales y las innovaciones desarrolladas ante situaciones que exigían soluciones inmediatas para las ciudades del Tercer Mundo (Lebret, 1962).

Bibliografía

- ÂNGELO, M. R. de (2010), *Les Développeurs: Louis-Joseph Lebret e a SAGMACS na formação de um grupo de ação para o planejamento urbano no Brasil*, tesis de doctorado. San Carlos: Departamento de Arquitetura e Urbanismo da EESC, San Carlos.
- «Aspectos humanos da favela carioca» (10.4.1960). *O Estado de San Pablo*, San Pablo, p. 38, col. 4, supl. especial.
- BALTAR, A. B. (1954). Introdução. En: LEBRET, L.J. *Estudo sobre desenvolvimento e implantação de indústrias, interessando a Pernambuco e ao Nordeste*. (série planificação econômica). Recife, 2ª. edição. Revista do CONDEPE, 1954.
- (1958). Índices característicos do desenvolvimento urbano, tentativa de sistematização de uma teoria da urbanização das unidades residenciais. *Revista de Engenharia Municipal*, n° 10 (17-21), San Pablo.
- CARPINTERO, P. (1998). *Pratica e Teoria Urbanística no Brasil. 1956-1998*. Tesis de doctorado, Faculdade de Arquitectura e urbanismo. FAUSP. San Pablo.
- FERREIRA, F. W. (1997). Dans le sillage de Lebret au Brésil. In: HOUÉE, P. *Un Éveilleur d'humanité*. París: L'Atelier, Ouvrières. p. 134-148.
- GARREAU, L. (1997) *L.J.Lebret, un Homme traqué (1897-1996)*. Villeurbanne, Bruxelles: Golias.
- HOUÉE, P. (1997). *Un éveilleur d'humanité: Louis Joseph Lebret*. París: L'Atelier, Ouvrières.
- LAMPARELLI, C. M. (1995). *O ideário do urbanismo em San Pablo em meados do século XX: Louis-Joseph Lebret e a pesquisa urbano-regional no Brasil*. Cadernos de Pesquisa do LAP, San Pablo, USP/Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, nº5, p. 27-543.

- (1998). «Louis-Joseph Lebrete e a pesquisa urbano regional no Brasil. Crônicas tardias ou história prematura». En: Padilha Nino (org). *Cidade e Urbanismo*. História, teorias e práticas. Salvador: Mestrado em Arquitetura e Urbanismo da FAUUFBA.
- LEBRET, L.-J. (1947). *Introduction generale à l'économie humaine*. Cours professé à l'École libre des sciences politiques de San Pablo (Brésil), du 14 avril au 5 juin 1947. 4 volúmenes escritos a máquina, 120 páginas por volumen.
- (1951). *Sondagem preliminar a um estudo sobre a habitação em San Pablo*. Revista do Arquivo, ano CXXXIX, p. 7-52.
- (1957) *Manifeste pour une Civilisation Solidaire*. Economie et Humanisme. París.
- (1962). *Esbozo de uma carta de ordenación*. Madrid: Rial.
- (1968). *Suicide ou survie de l'Occident?*, París: Économie et Humanisme et Éditions ouvrières.
- PELLETIER, D. (1996). *Économie et humanisme: de l'utopie communautaire au combat pour le Tiers Monde 1941-1966*. París: CERF.
- Revista Economía y Humanismo*, número especial, octubre de 1986.
- SAGMACS. (1948). *Por que menores abandonados, e por quem?* SAGMACS. San Pablo.
- (1954). *Problemas de Desenvolvimento: necessidades e possibilidades do Estado de San Pablo*. San Pablo, CIBPU 1954 (02 volúmenes).
- (1954a). *Necessidades e Possibilidades da Aglomeração Paulistana*. San Pablo, CIBPU (2 volumes).
- TRINDADE, I. (2011). *Otra Tradición Moderna en Brasil. Una Explicación a través de las propuestas de Antônio Bezerra Baltar*, tesis de doctorado. Barcelona: Universitat Politècnica de Catalunya, Departament d'Urbanisme i Ordenació del Territori.
- VALLADARES, L. DO P. (2005). *A invenção da Favela. Do mito de origem à favela.com*. Río de Janeiro: Editora FGV, 2005. 204 p.